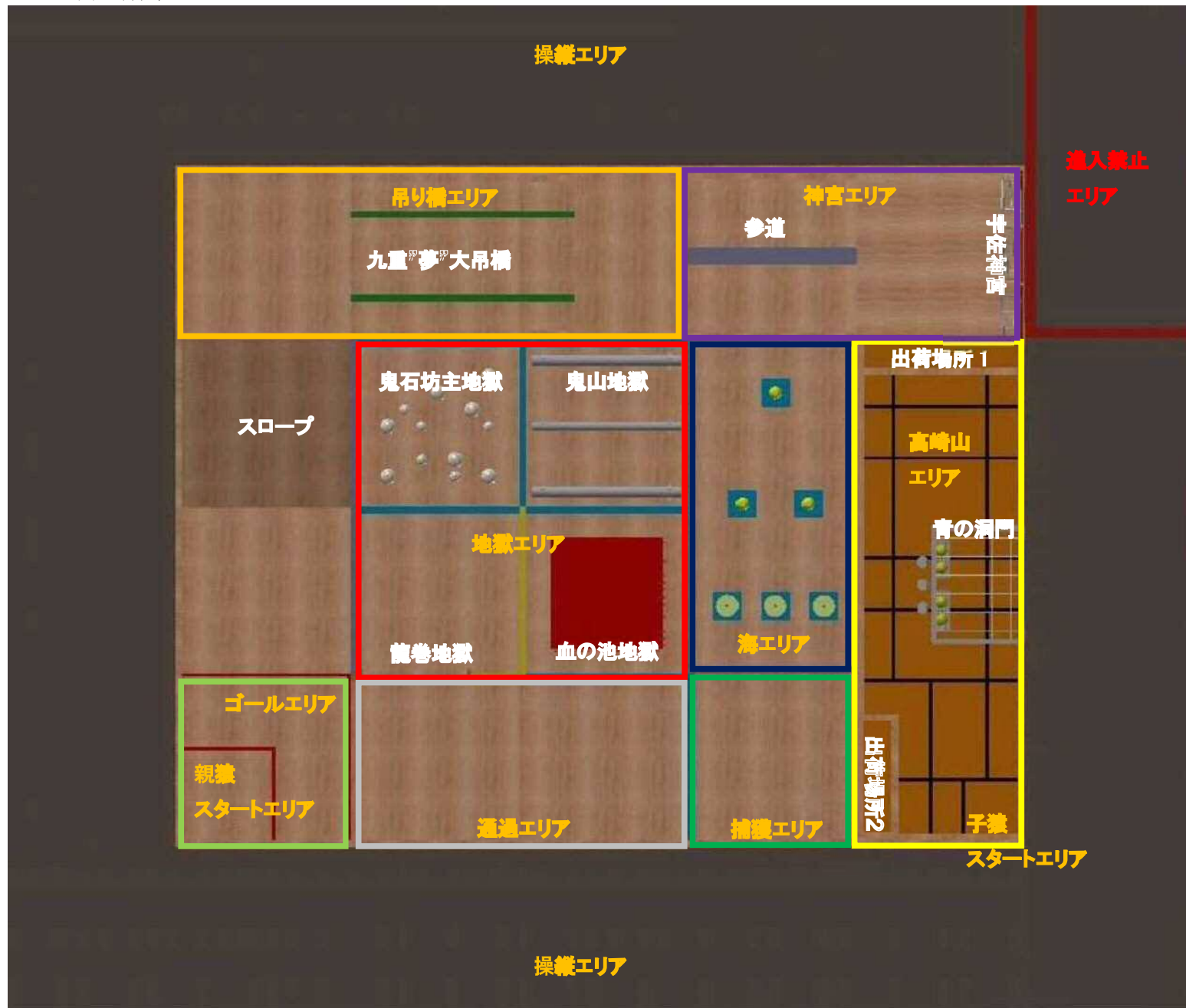


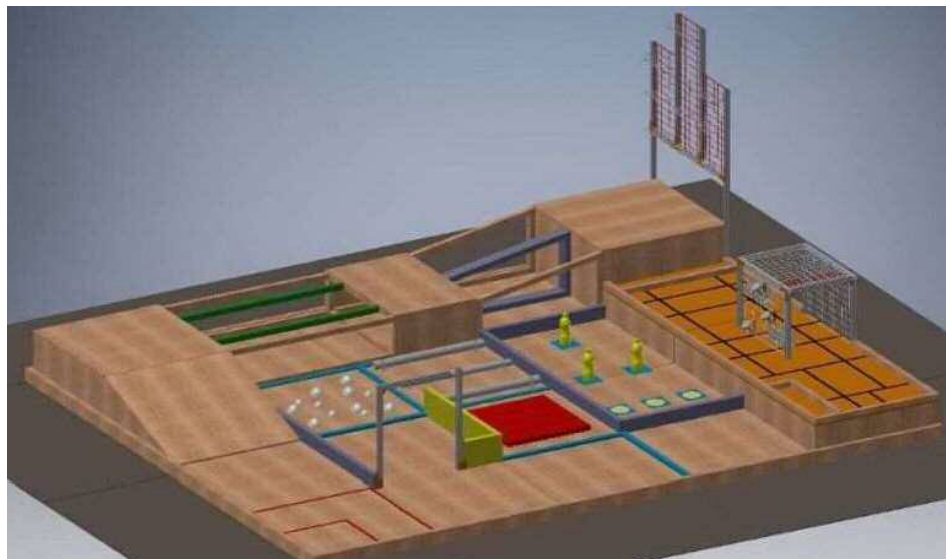
第 28 回全国高等学校ロボット競技大会

大分大会 競技コート図面（暫定版）

競技コート（各種エリア及び名称）



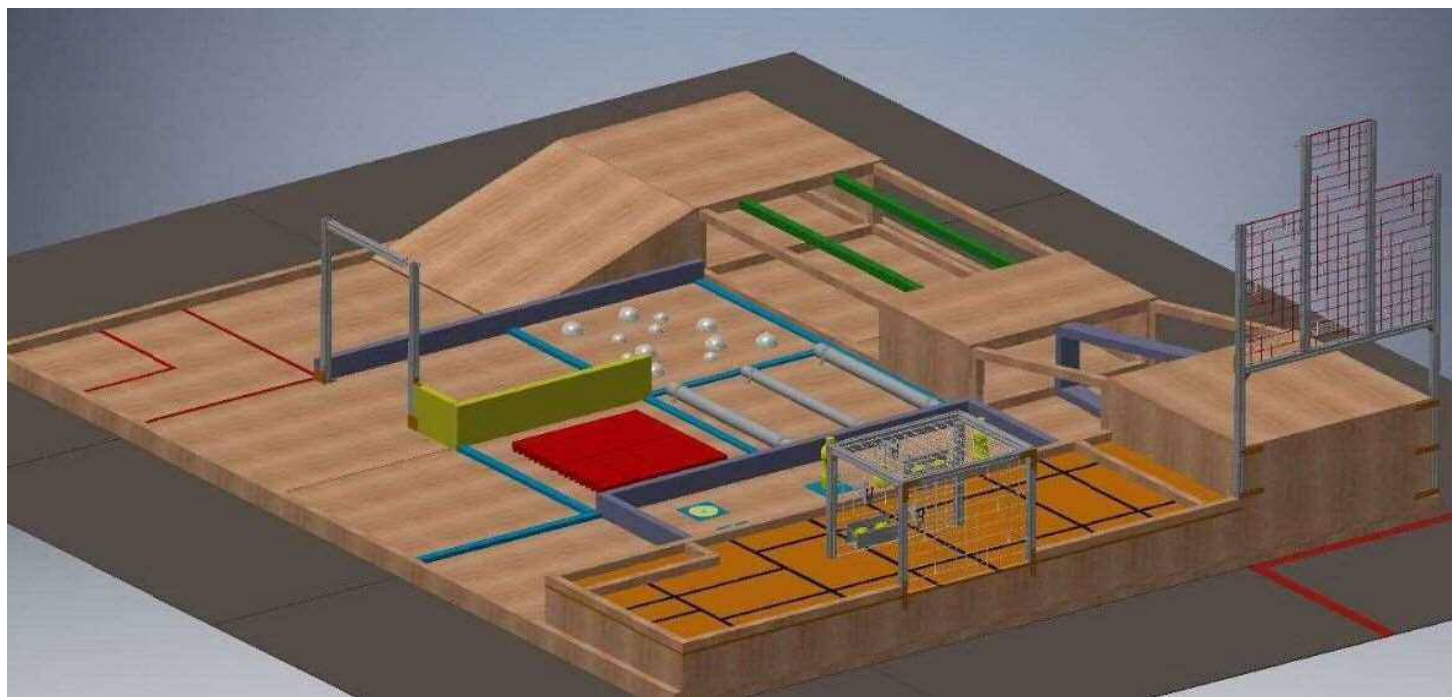
競技コート（イメージ図）



<地獄エリア付近イメージ>

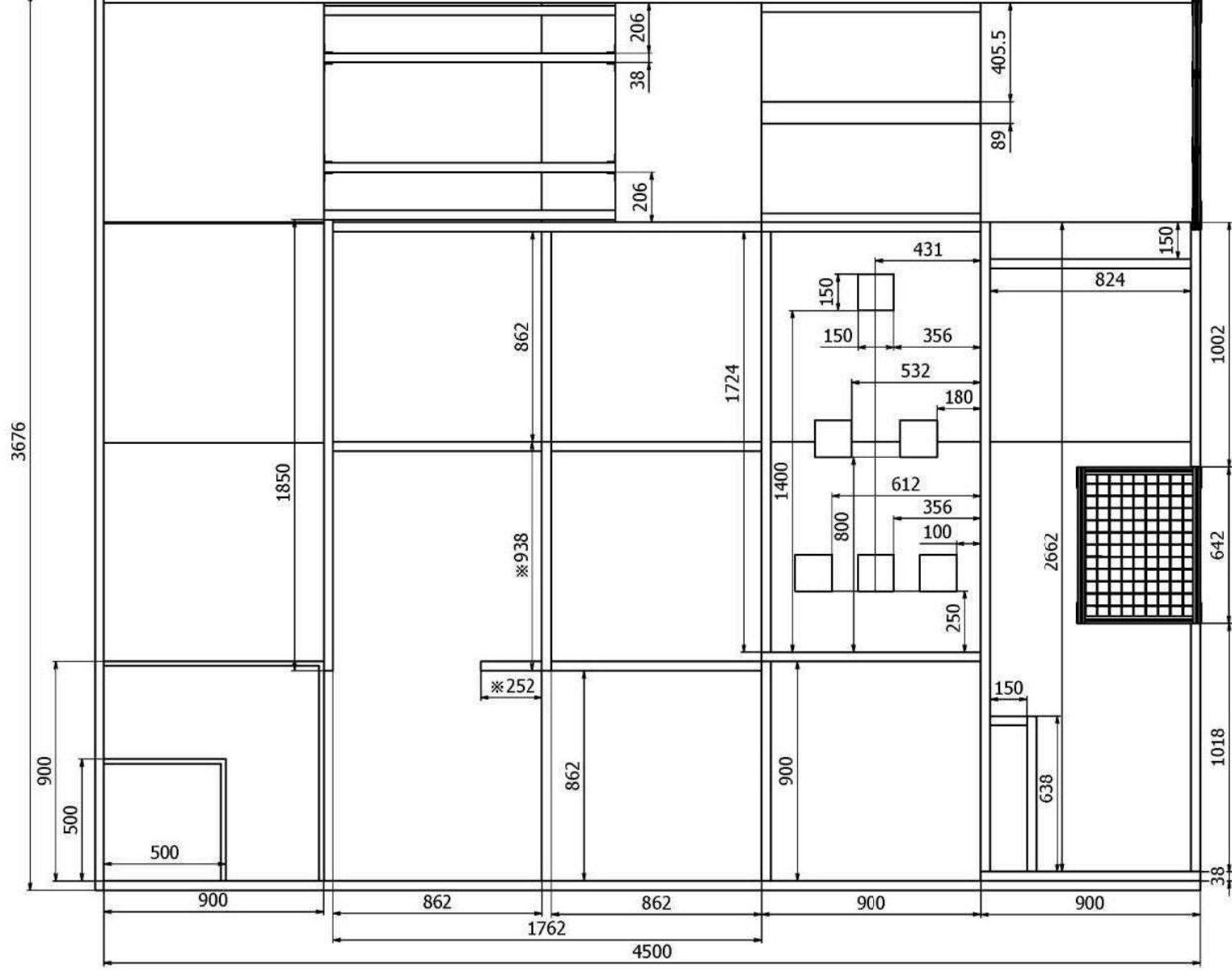


※アイテムの位置については、初期状態とする。



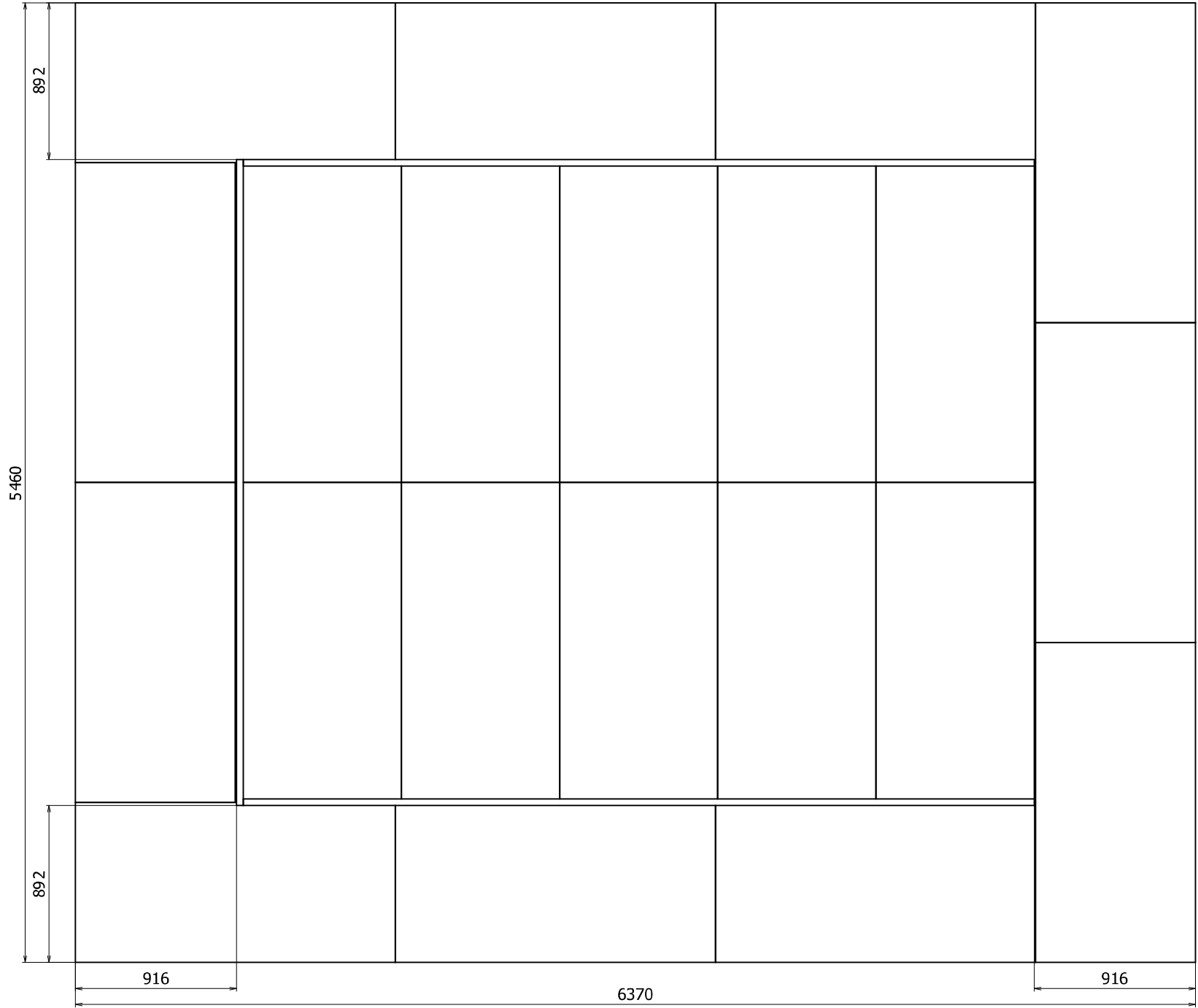
コート全体

地獄仕切りについては、1×2材を使用。
寸法の※印については、2×8材を使用。
2×4材、2×8材の固定については、60～100mm程度座ぐりをし、
コーススレッドで縦に固定する。(場所によっては、この限りではない)
詳細は、別途イメージ図等を参考。

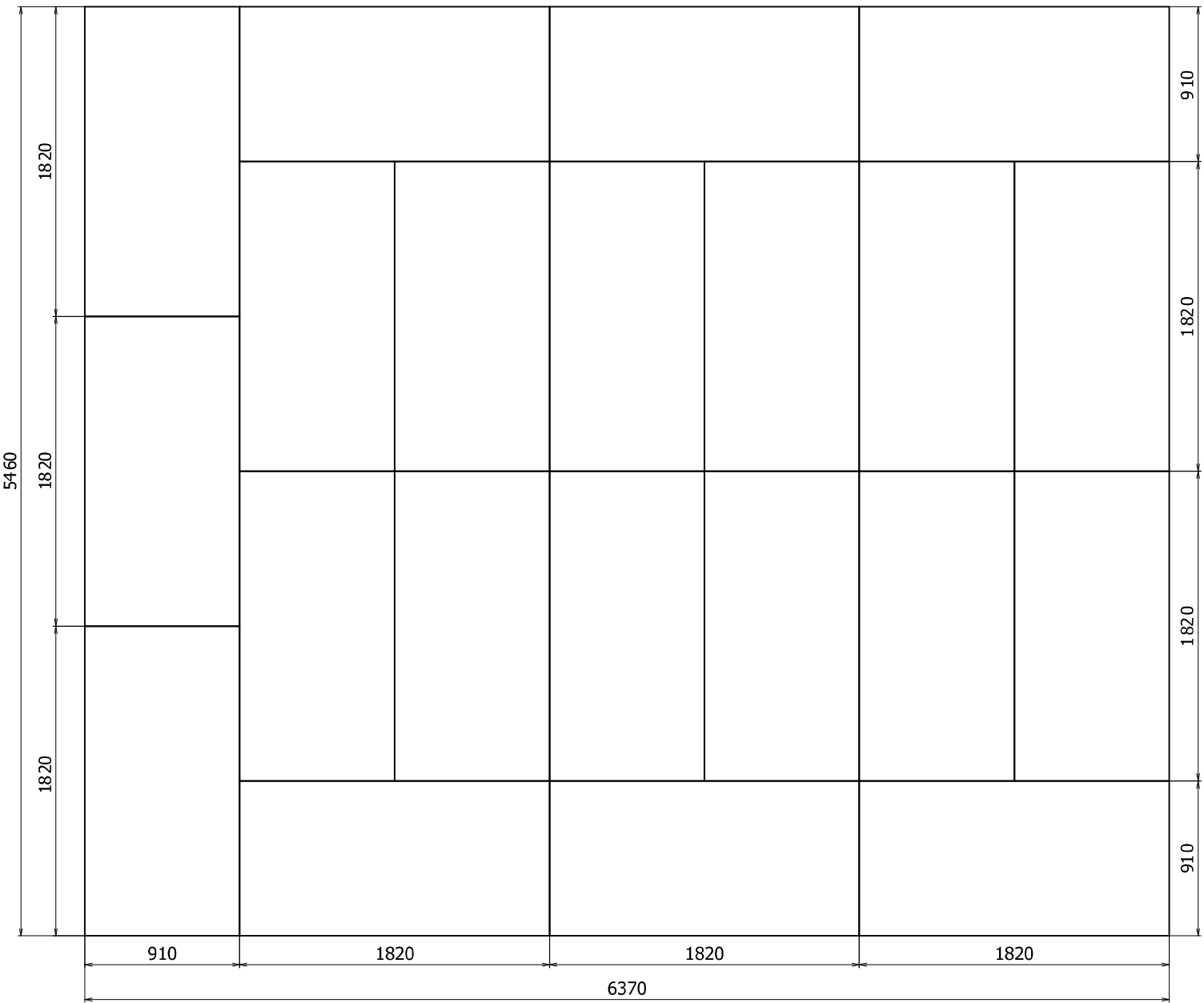


※海エリアのアイテムを置く場所は、1辺150mmカッティングシート(青)の領域内とする。
また、アイテムの位置は、P2を参考として初期状態とする。競技開始60秒の間に競技者により変更できるものとする。

床 操縦エリア
5460×6370

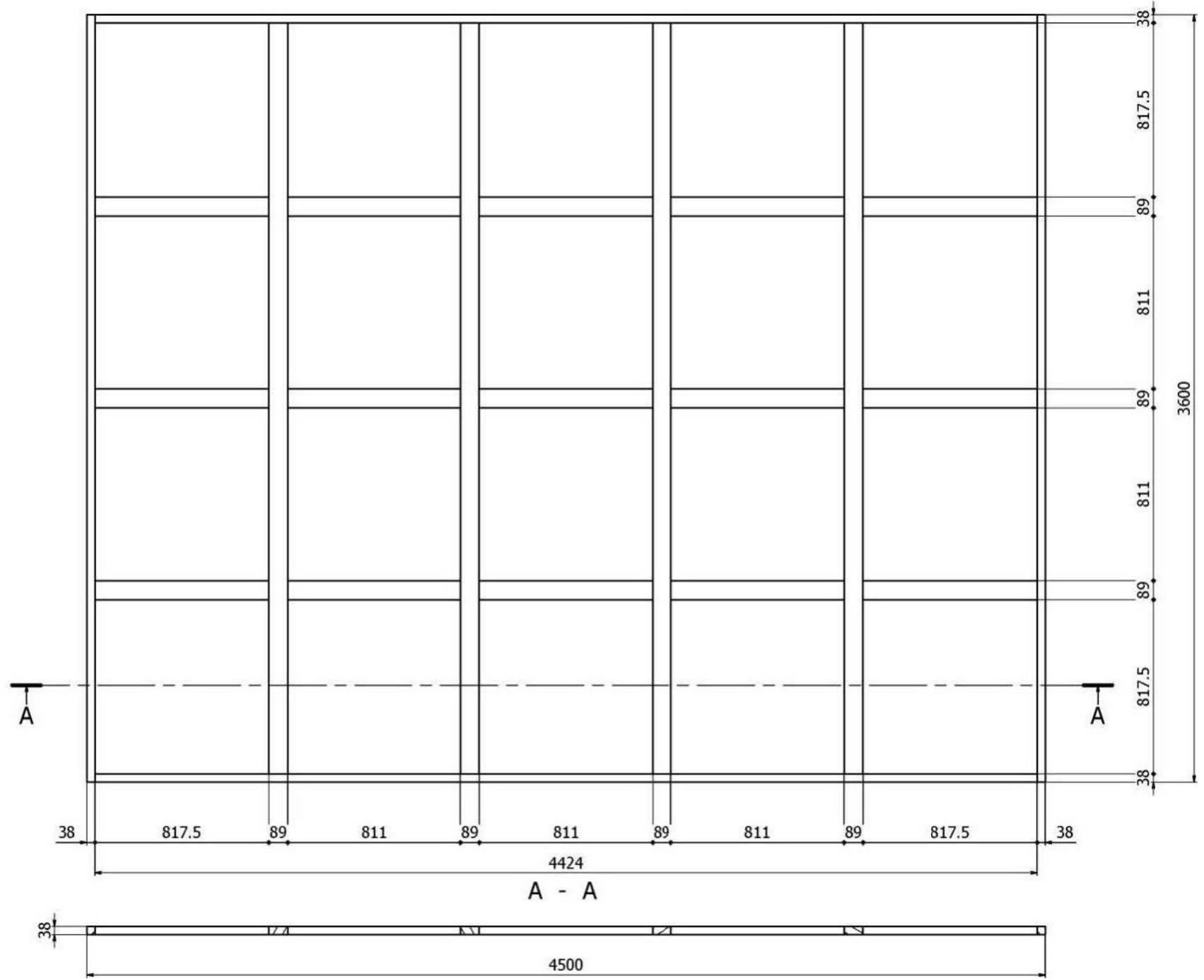


床図面①
養生ボード 910×1820×t6 (21枚使用)
コート下全面に敷き詰めること。
※ 養生ボードとおしを養生テープで固定する。



床図面②

2×4材で格子状（高さ38mm）に組み立てる。
外枠は、2×2材（高さ38mm）で枠取りする。

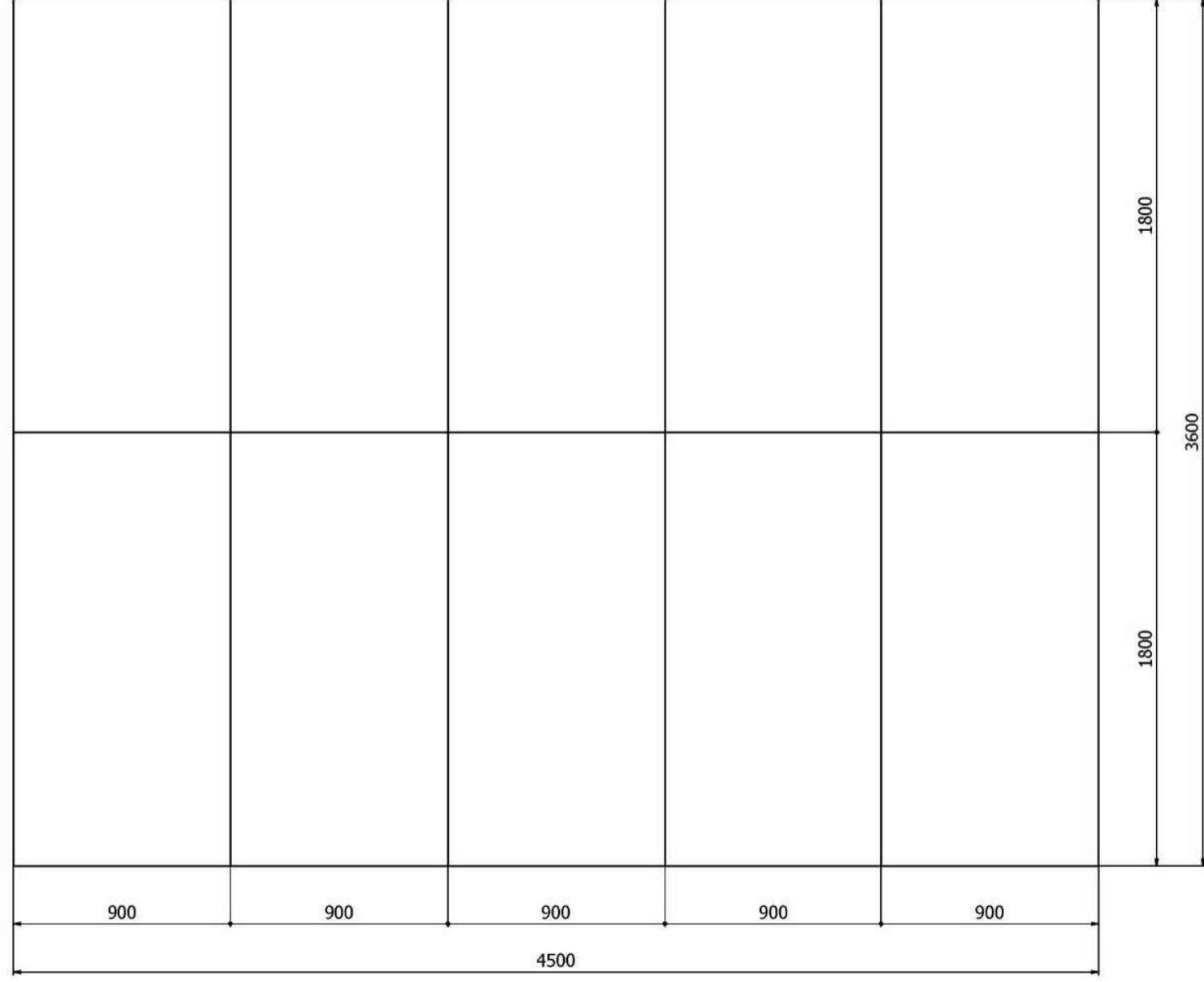


床図面③

床図面②の上にコンパネを置く。

コンパネ材 (JAS規格合板)

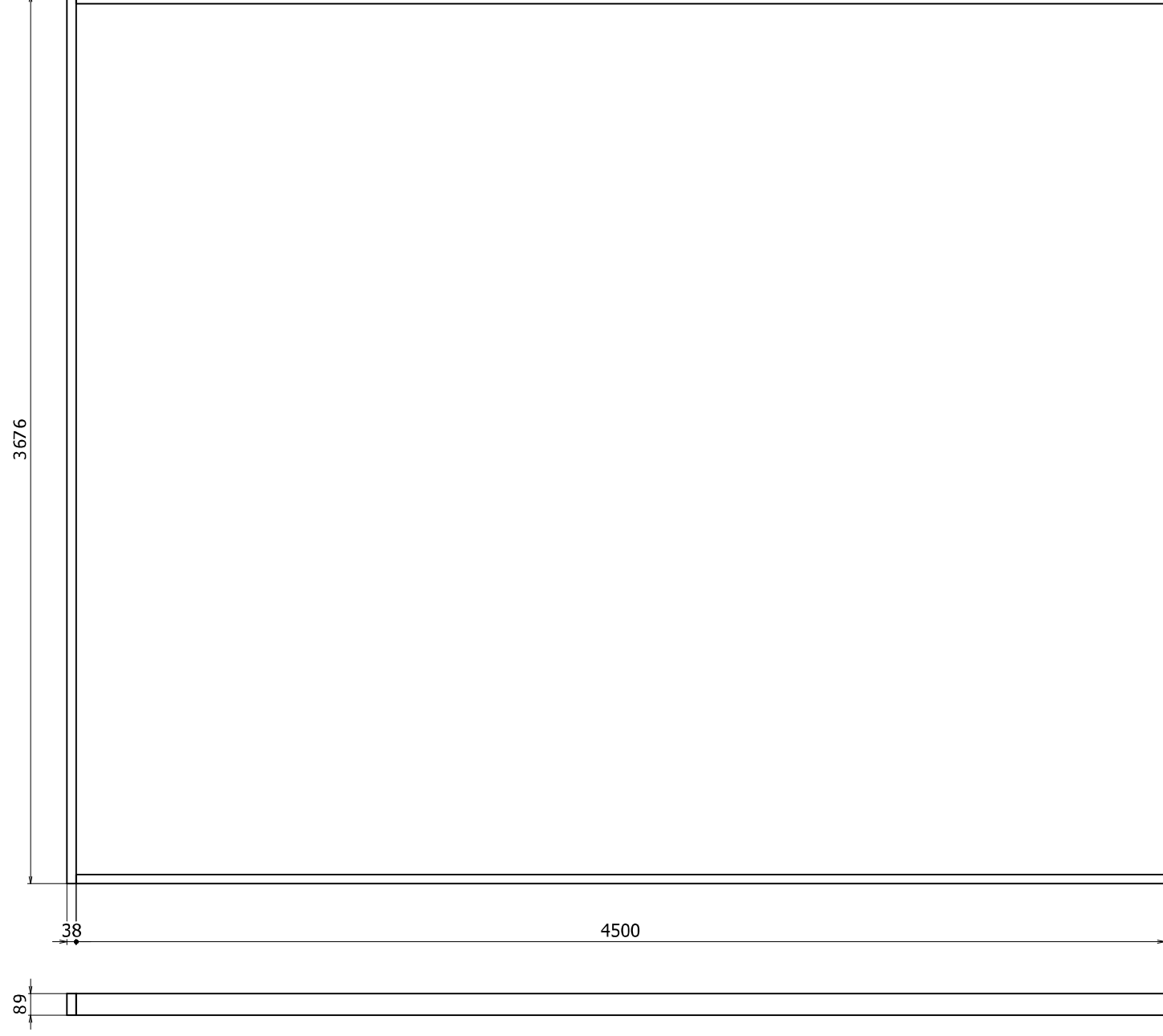
サイズ **900mm × 1800mm × 12mm 10枚**

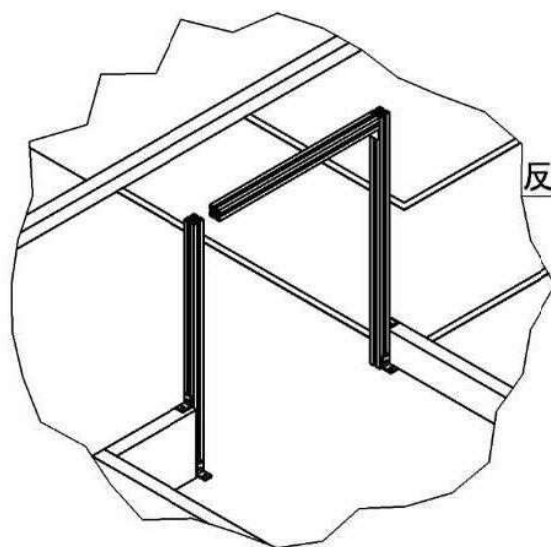


床図面④

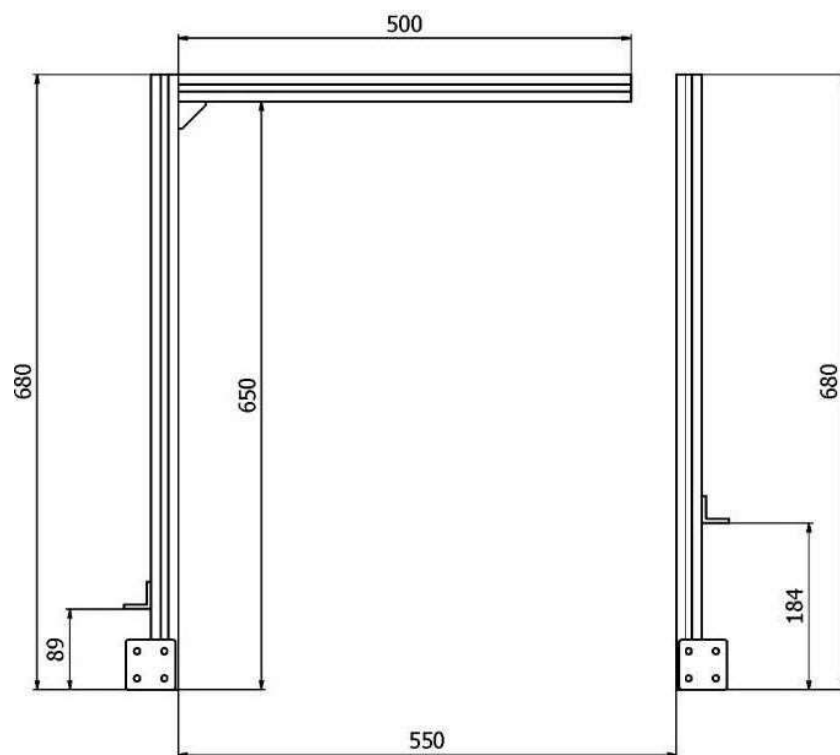
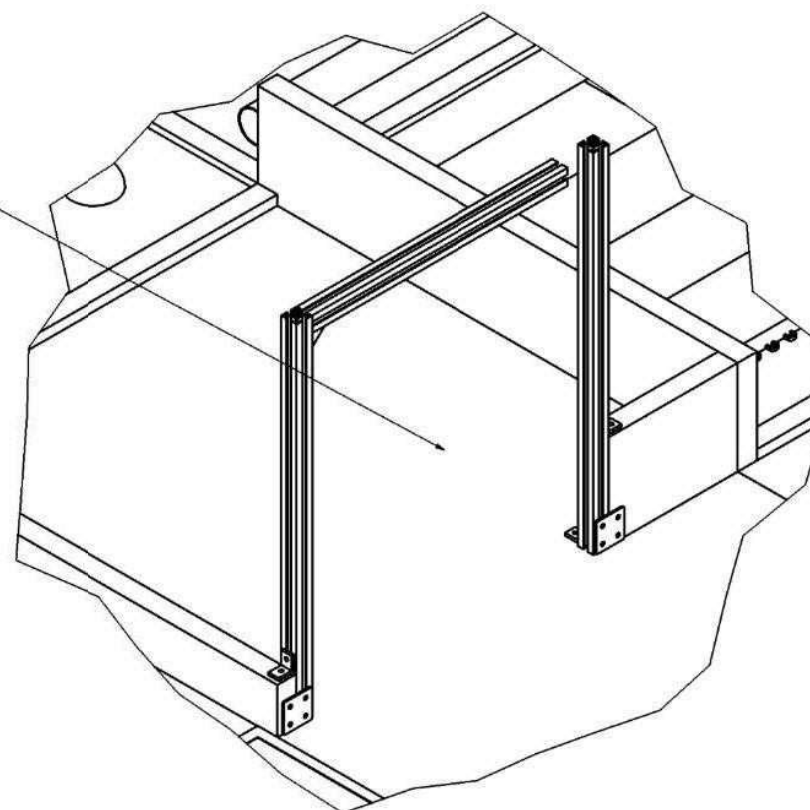
床図面②の外周に設置する。

2×4材 (高さ89mm)





反対側の様子



龍巻地獄

使用材料 アルミフレーム材
(3030 KNFSL6)

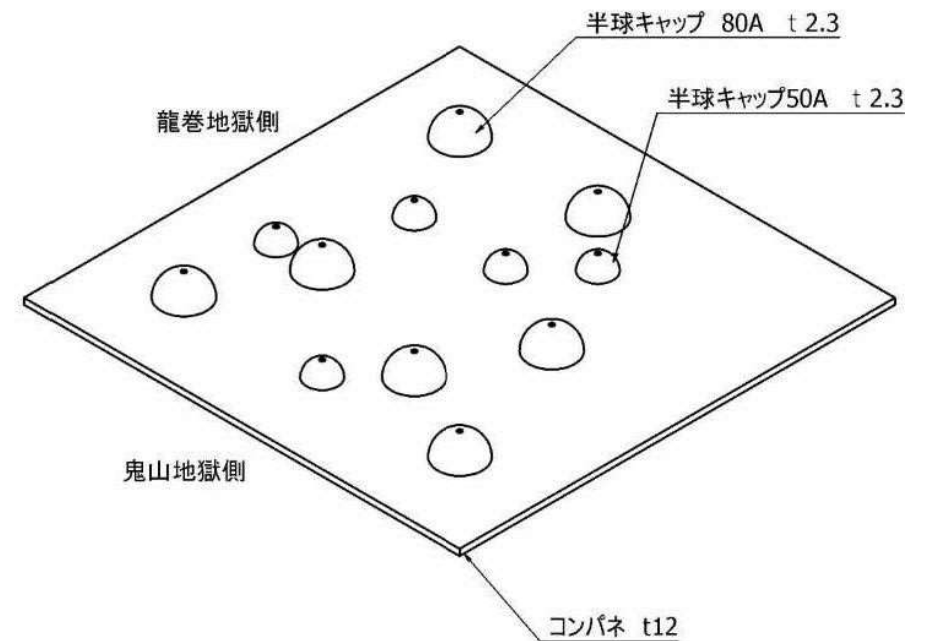
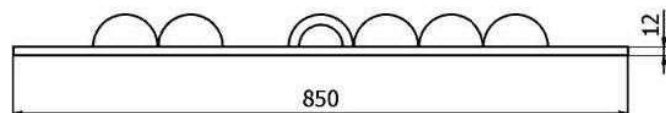
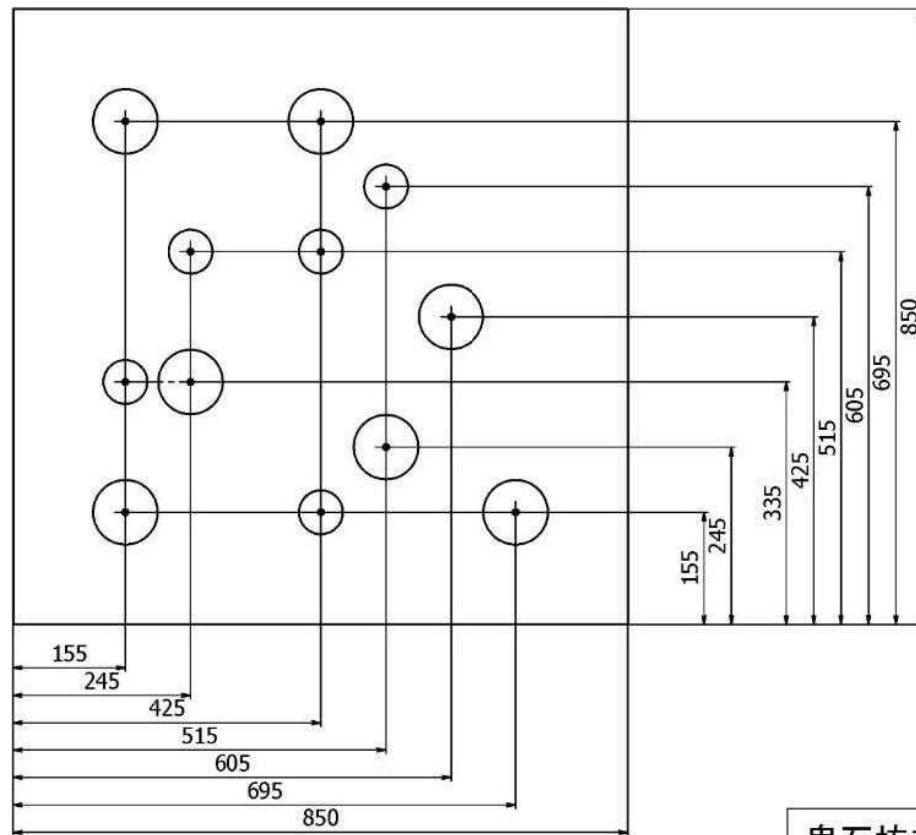
補強金具

△ ×1 (突起付ブラケット)
HBLFSN6

□ ×2 (板金プレート)
HPTSD6

⌋ ×4 (薄型ブラケット)
HBLSS6

⌋ ×10 (後入れナット)
HNTP6-6



鬼石坊主地獄

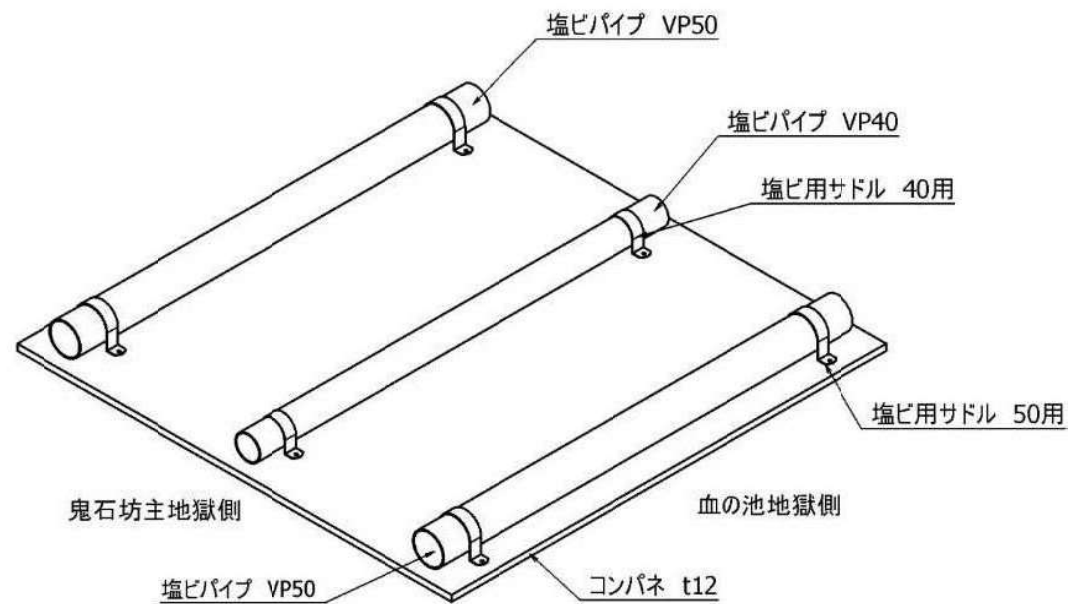
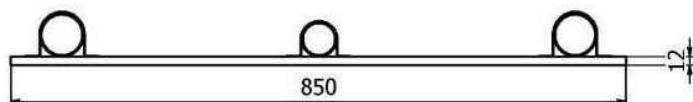
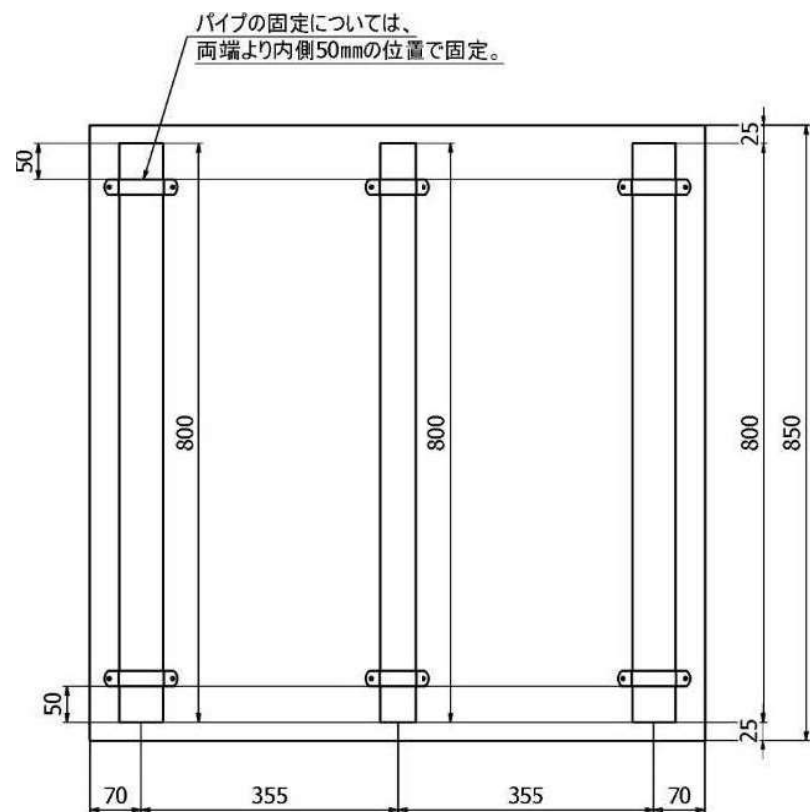
使用材料 コンパネ(JAS規格合板)、半球キャップ 80A(7)・50A(5)

※半球キャップの固定は、タッピング皿ねじを使用。

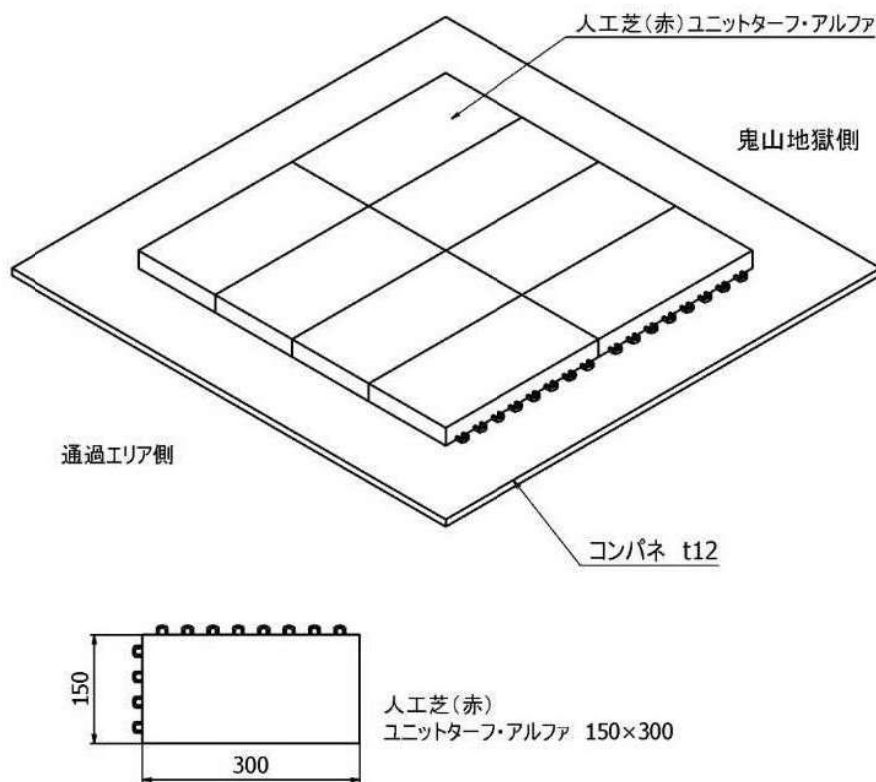
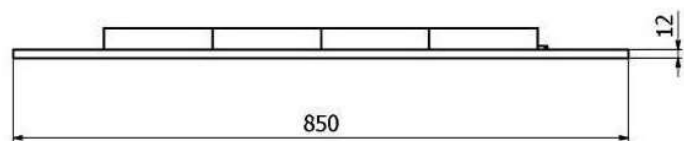
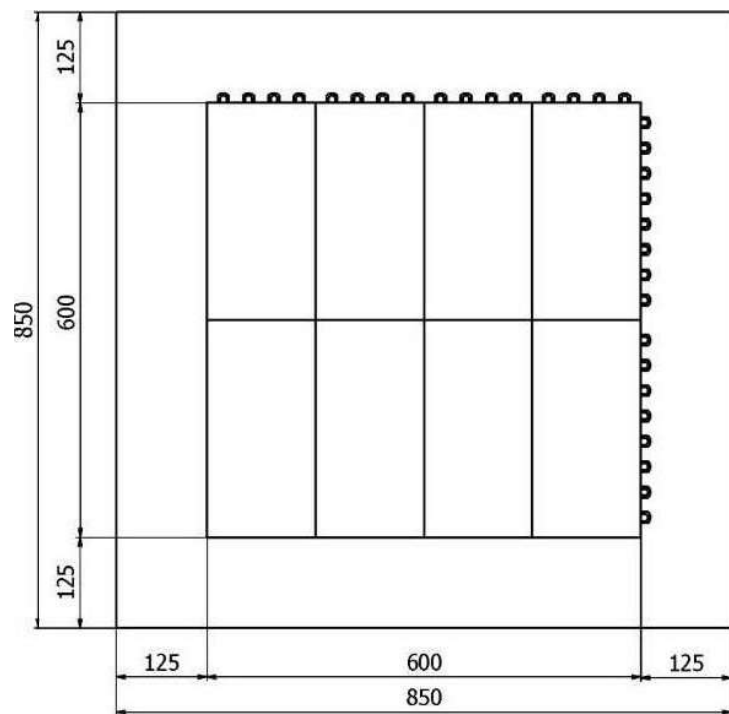
固定の際、コンパネを貫通した場合は注意して取り除くこと。

※半球キャップについては、パーツクリーナー等により脱脂処理をすること。

※半球キャップ中央部穴加工、P19参照



鬼山地獄
 使用材料 コンパネ(JAS規格合板)
 塩ビパイプVP40・VP50
 塩ビ用サドル 40用(2)・50用(4)
 固定 : 木ネジ

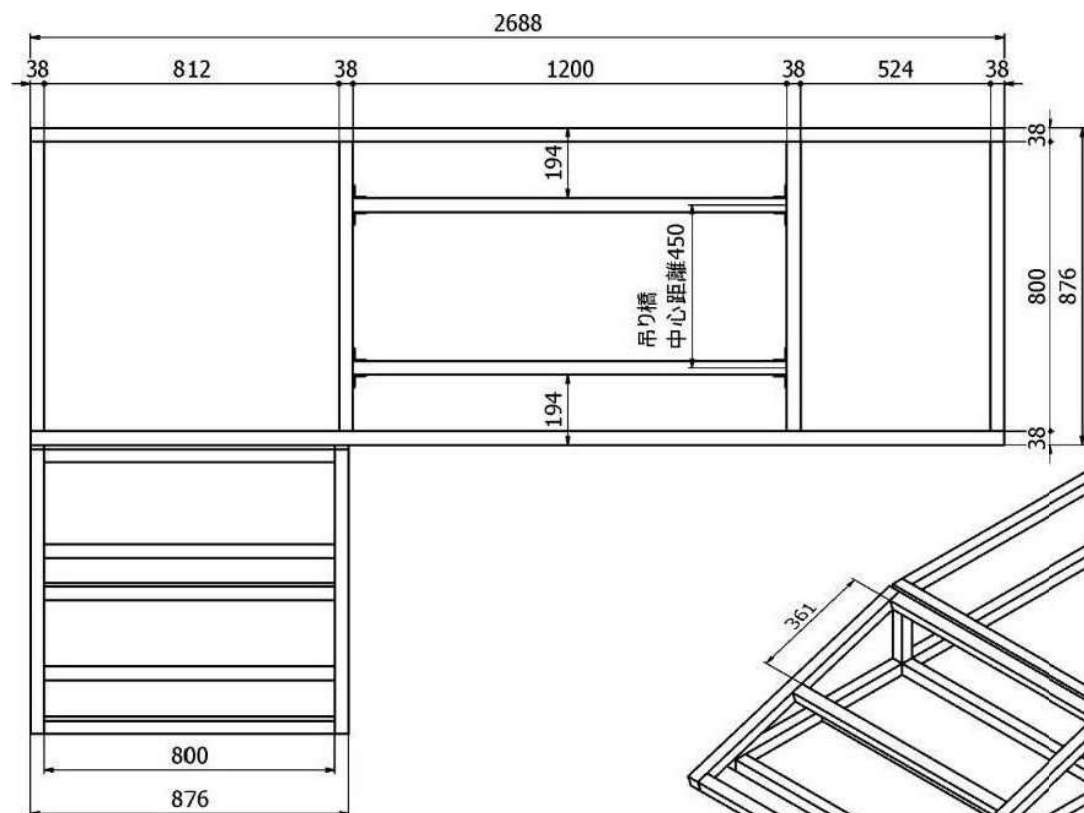


血の池地獄

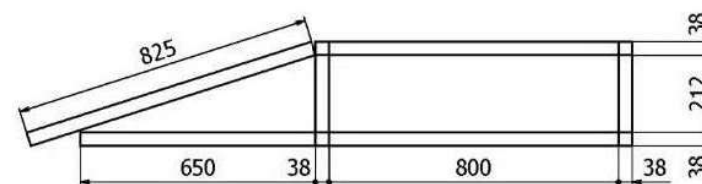
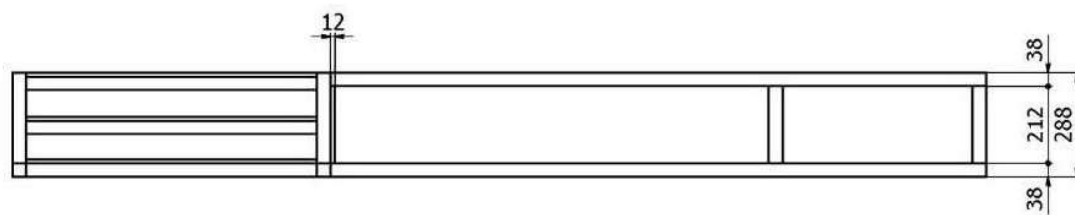
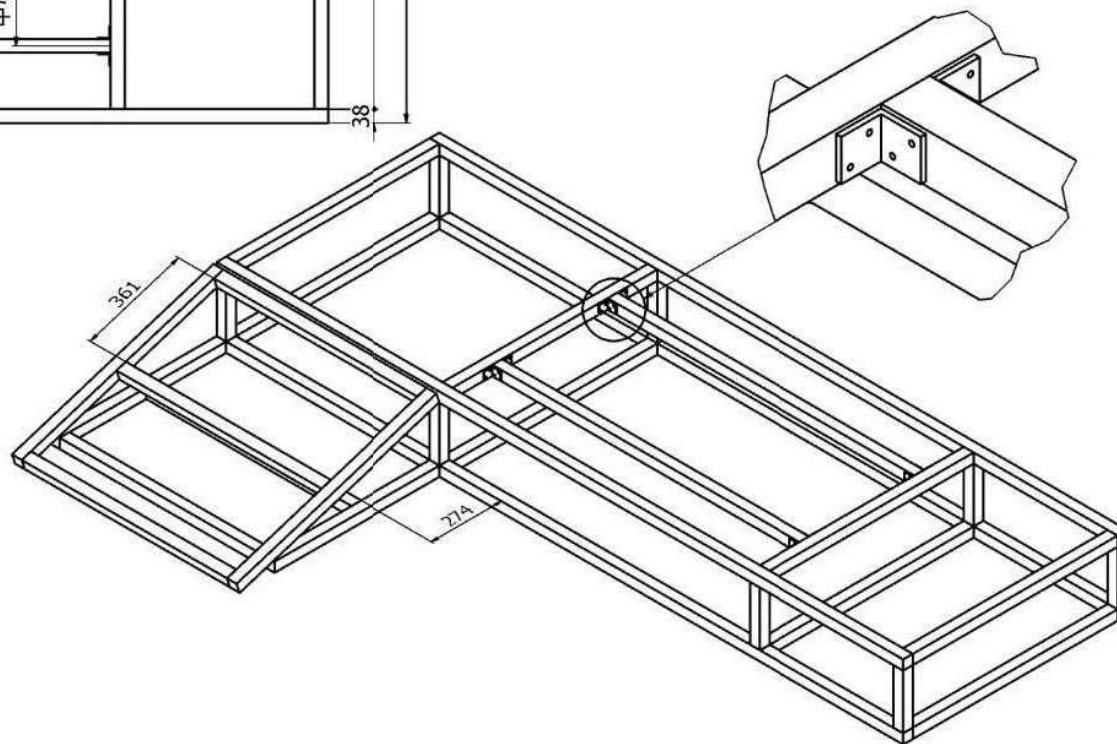
使用材料 コンパネ(JAS規格合板)

人工芝ー赤(ユニットターフ・アルファ MR-001-074-2(8))

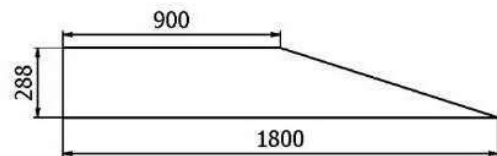
タッカー(10Jステープルー1022J)で固定



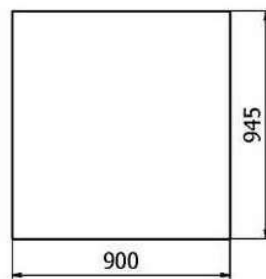
スロープから吊り橋まで 骨組み
 使用材料 2×2材
 ※吊り橋の固定については、
 ユニクロワイド隅金45mm (8) を使用。



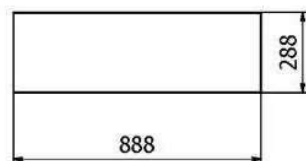
側面①



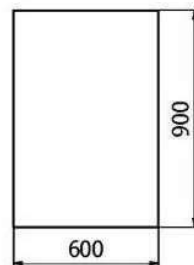
⑤



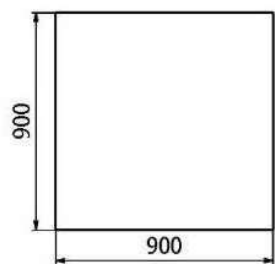
側面②



⑥

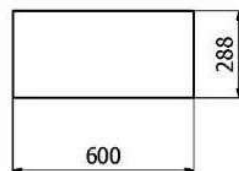


③

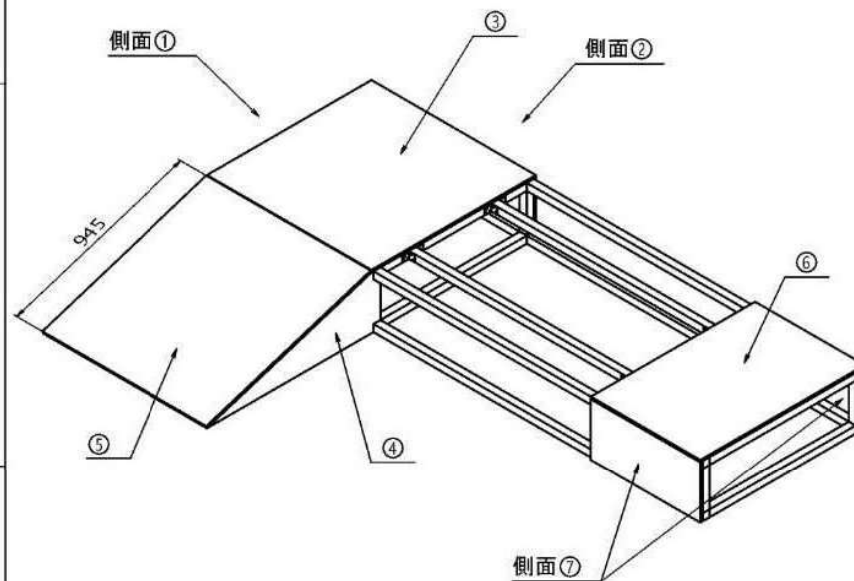
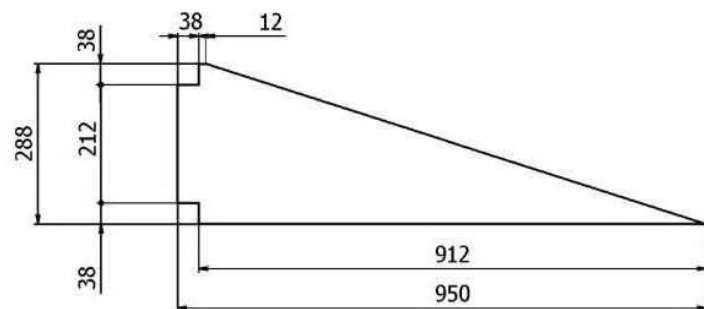


側面⑦

※2枚製作

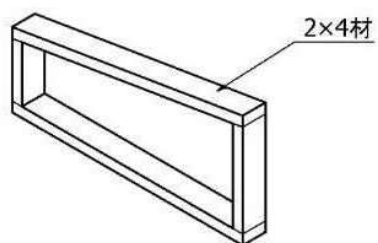
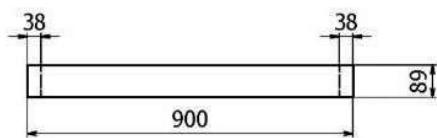


④

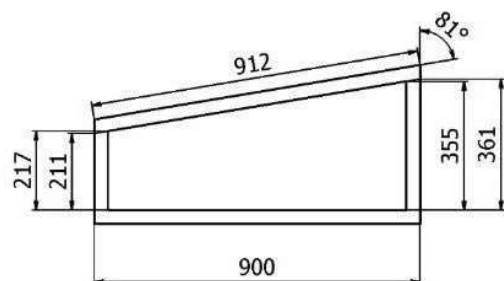


スロープから吊り橋まで
使用材料 コンパネ t12 (JAS規格合板)

①

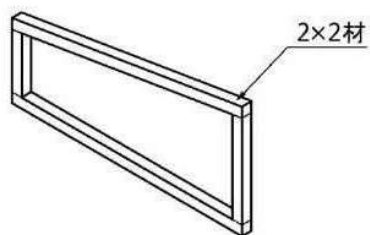
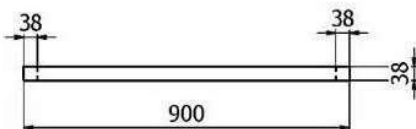


2×4材

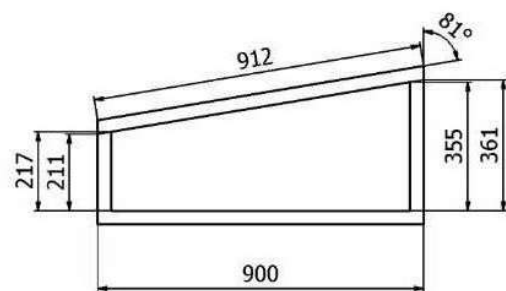


参道 一本橋
使用材料 2×4材

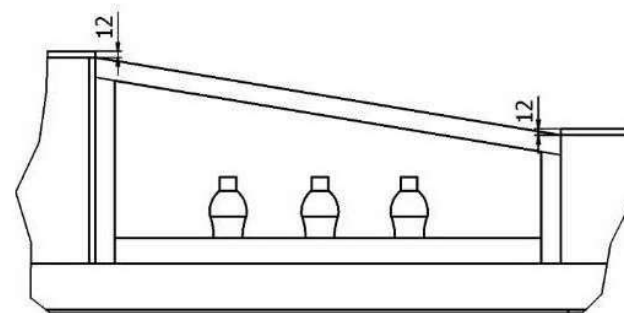
②



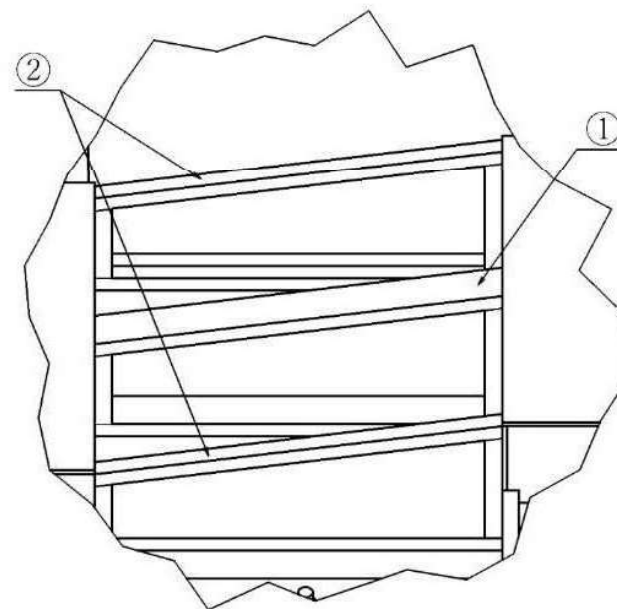
2×2材



参道 横補強
使用材料 2×2材
※2組製作

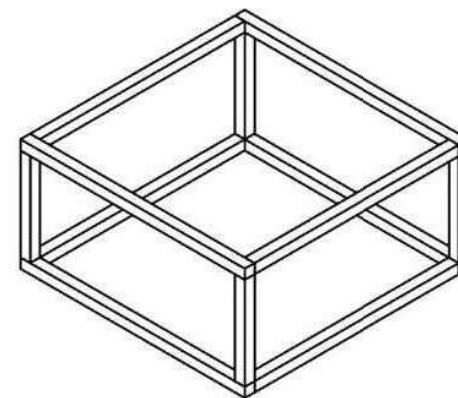
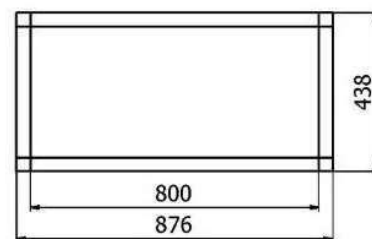
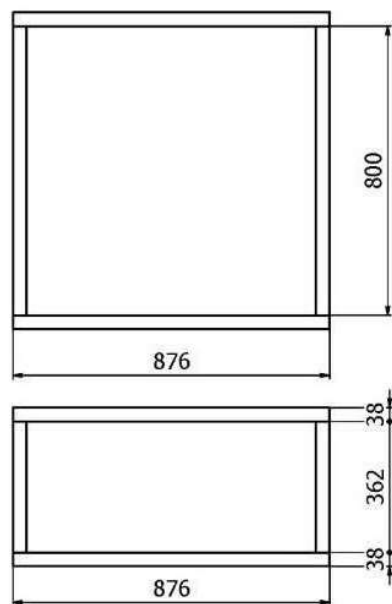


操縦エリア側より、見た様子



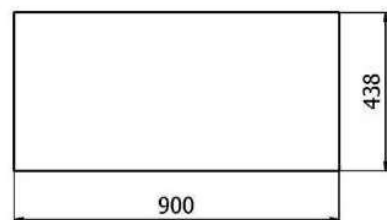
参道

※参道の固定位置については、神宮エリア中央に配置し、横の補強部については、両端とする。



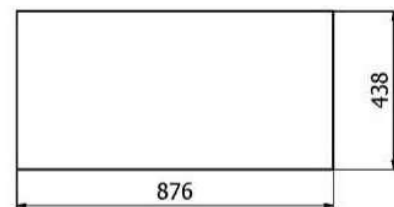
宇佐神宮 骨組み
使用材料 2×2材

①



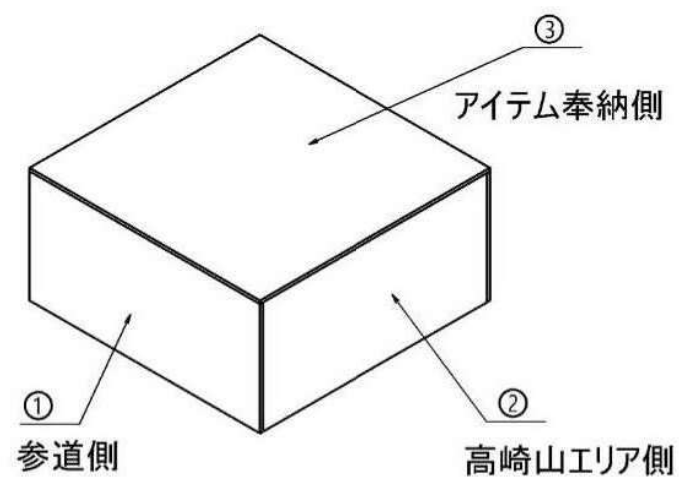
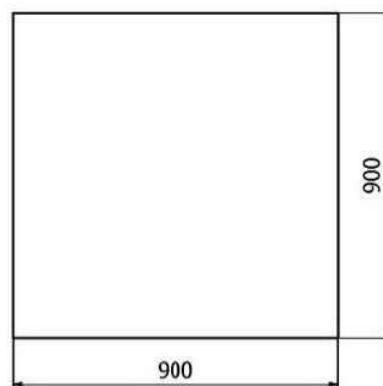
※2枚製作

②

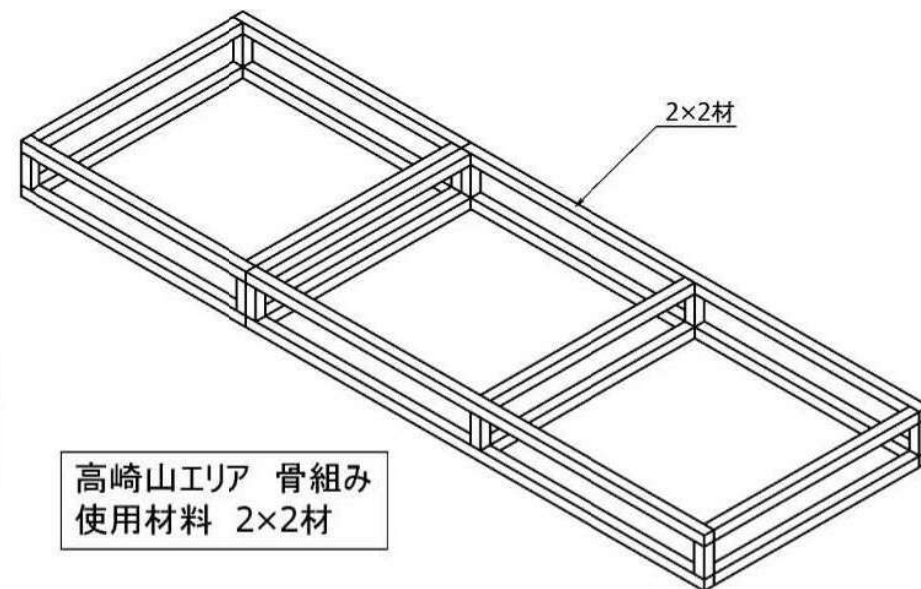
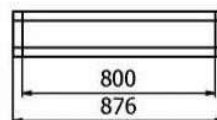
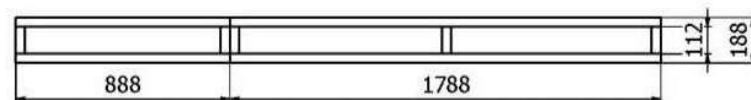
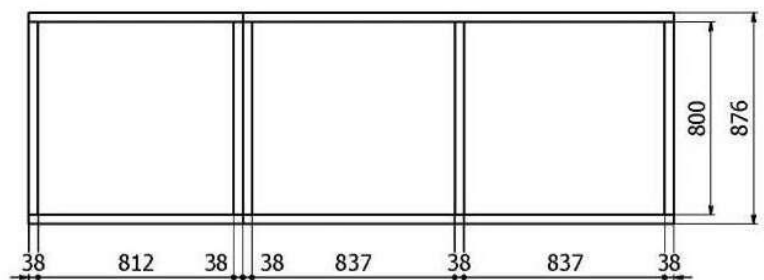


※2枚製作

③

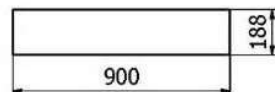


宇佐神宮
使用材料 コンパネ t12 (JIS規格合板)

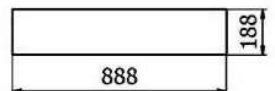


高崎山エリア 骨組み
使用材料 2×2材

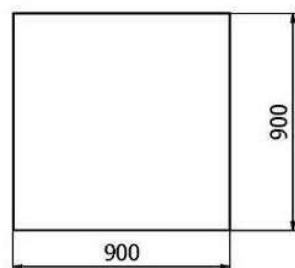
① コンパネ t12...2枚



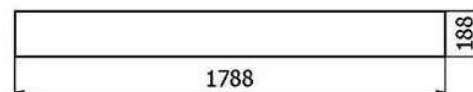
② コンパネ t12...2枚



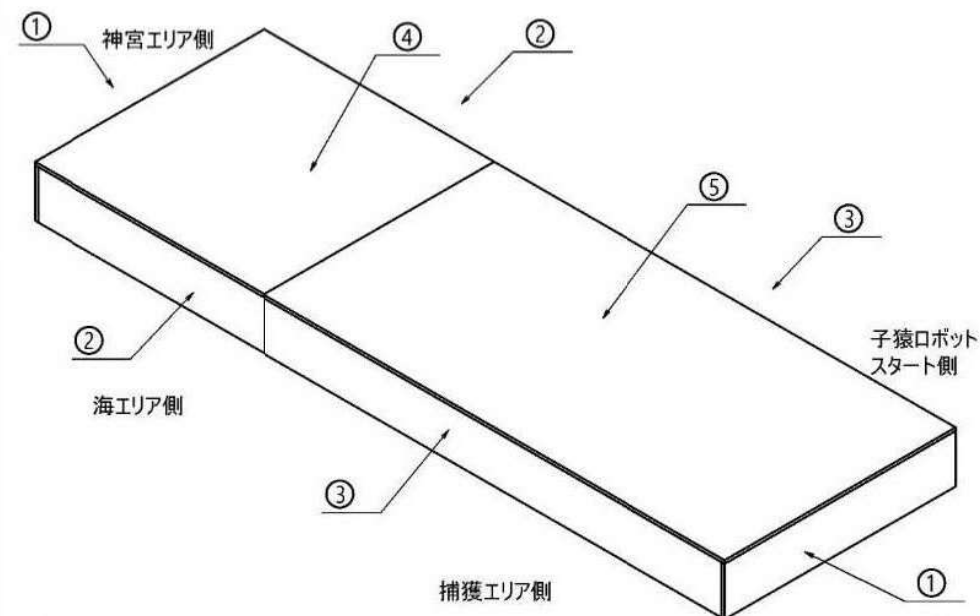
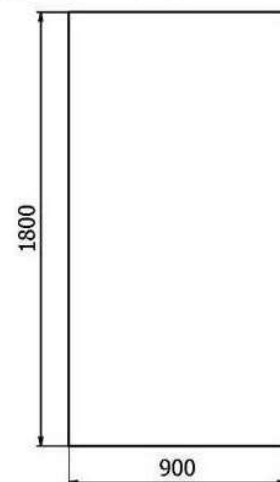
④ 塗装合板 t12



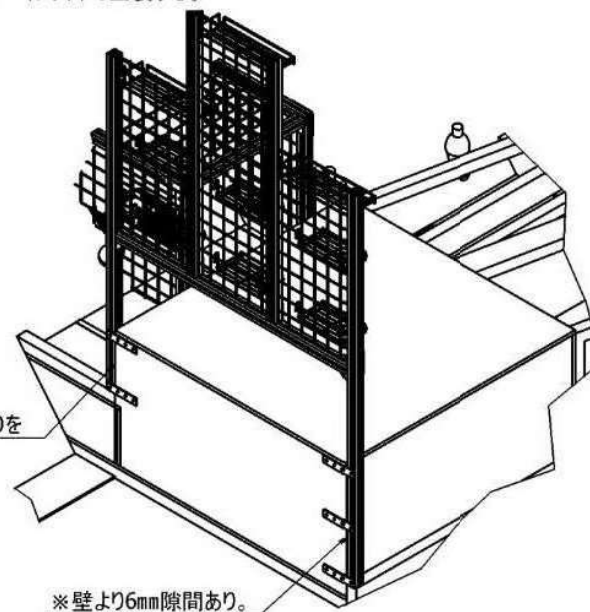
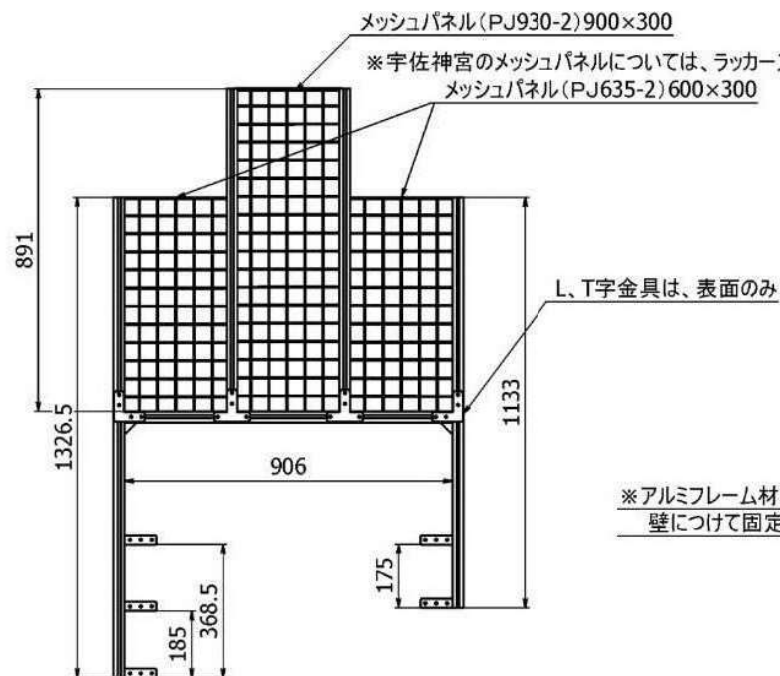
③ コンパネ t12...2枚



⑤ 塗装合板 t12



高崎山エリア
使用材料 コンパネ t12(JAS規格合板)
パネコート材(ウレタンコートパネル塗装合板・イエロー)

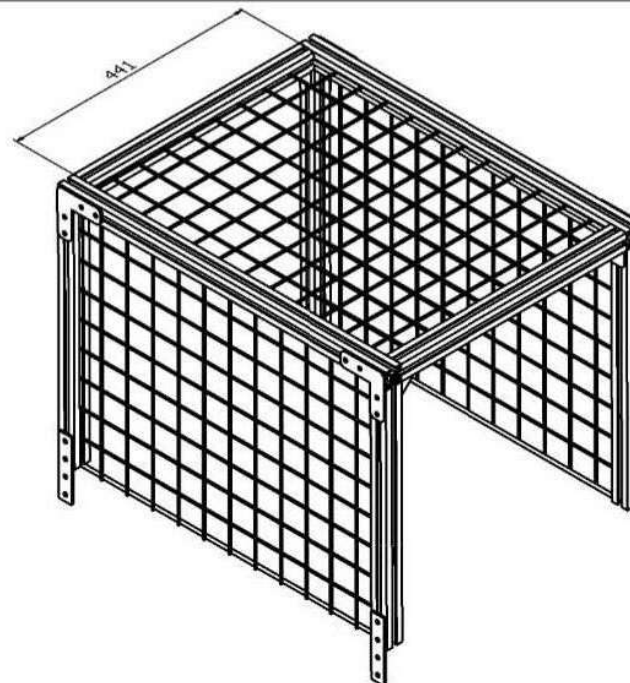
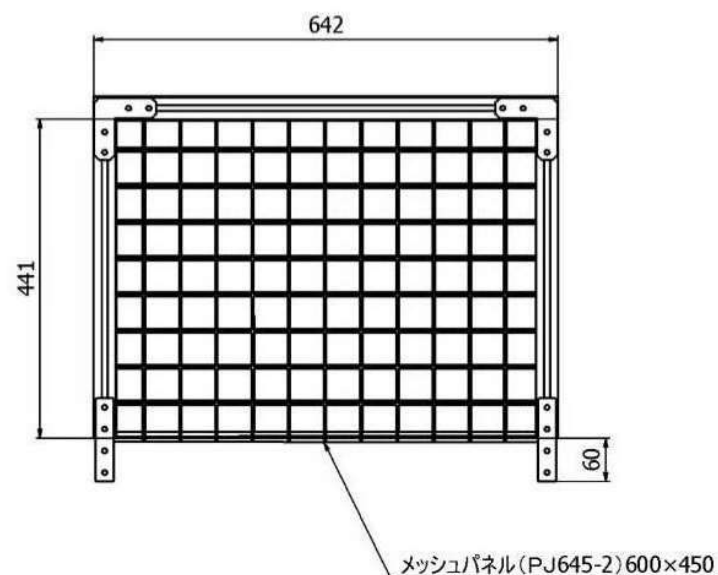


宇佐神宮 (アイテム奉納場所)

使用材料 メッシュパネル
アルミフレーム材
(3030 KNFSL6)

補強金具

-  ×2(突起付ブラケット)
HBLFSN6
-  ×2(板金プレート)
HPTLS6
-  ×2(板金プレート)
HPTTS6
-  ×5(板金プレート)
HPTSSL6
-  ×25(後入れナット)
HNTP6-6

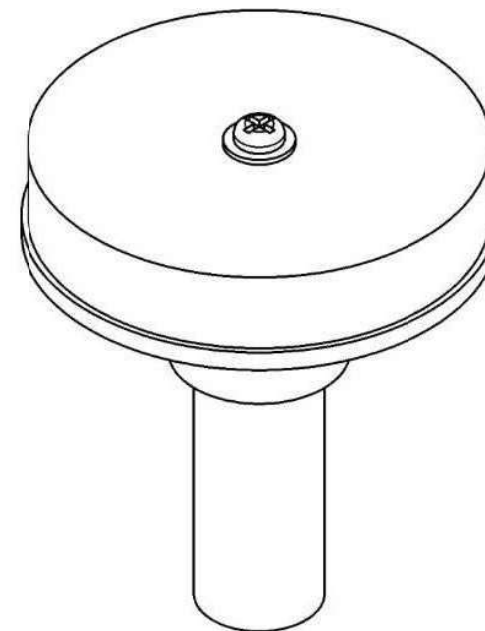
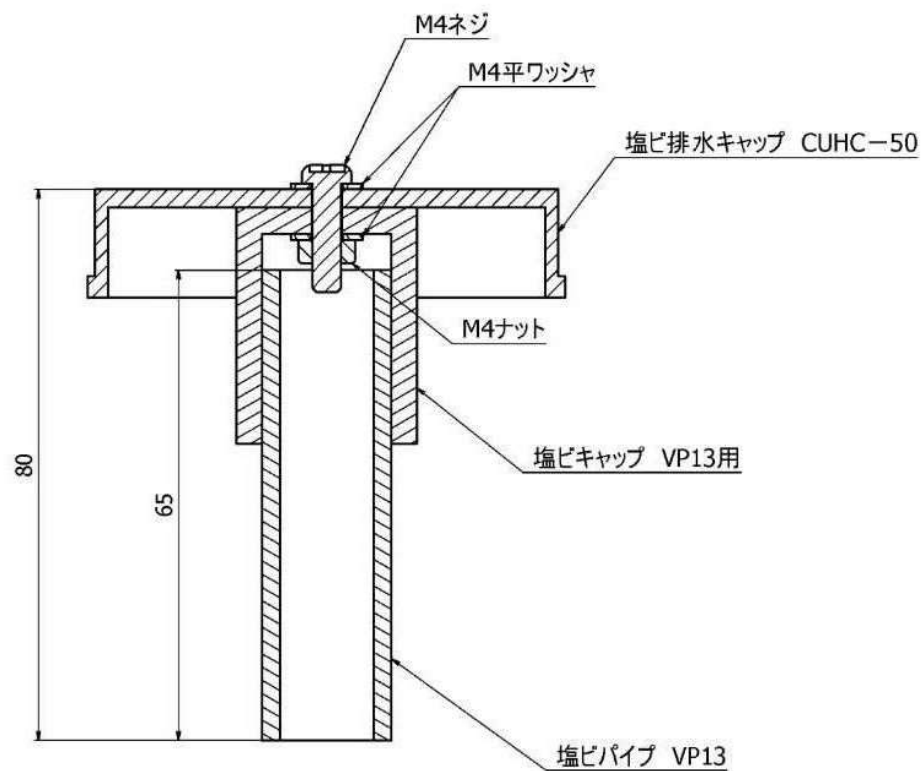


青の洞門

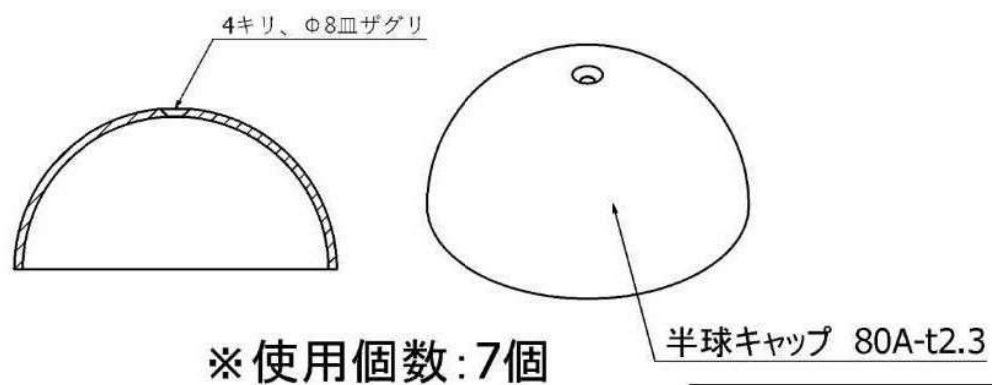
使用材料 メッシュパネル
アルミフレーム材
(3030 KNFSL6)

補強金具

-  ×4(突起付ブラケット)
HBLFSN6
-  ×4(板金プレート)
HPTLS6
-  ×2(板金プレート)
HPTSSL6
-  ×28(後入れナット)
HNTP6-6

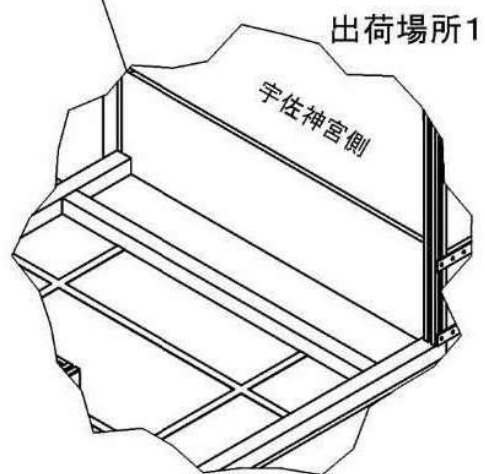
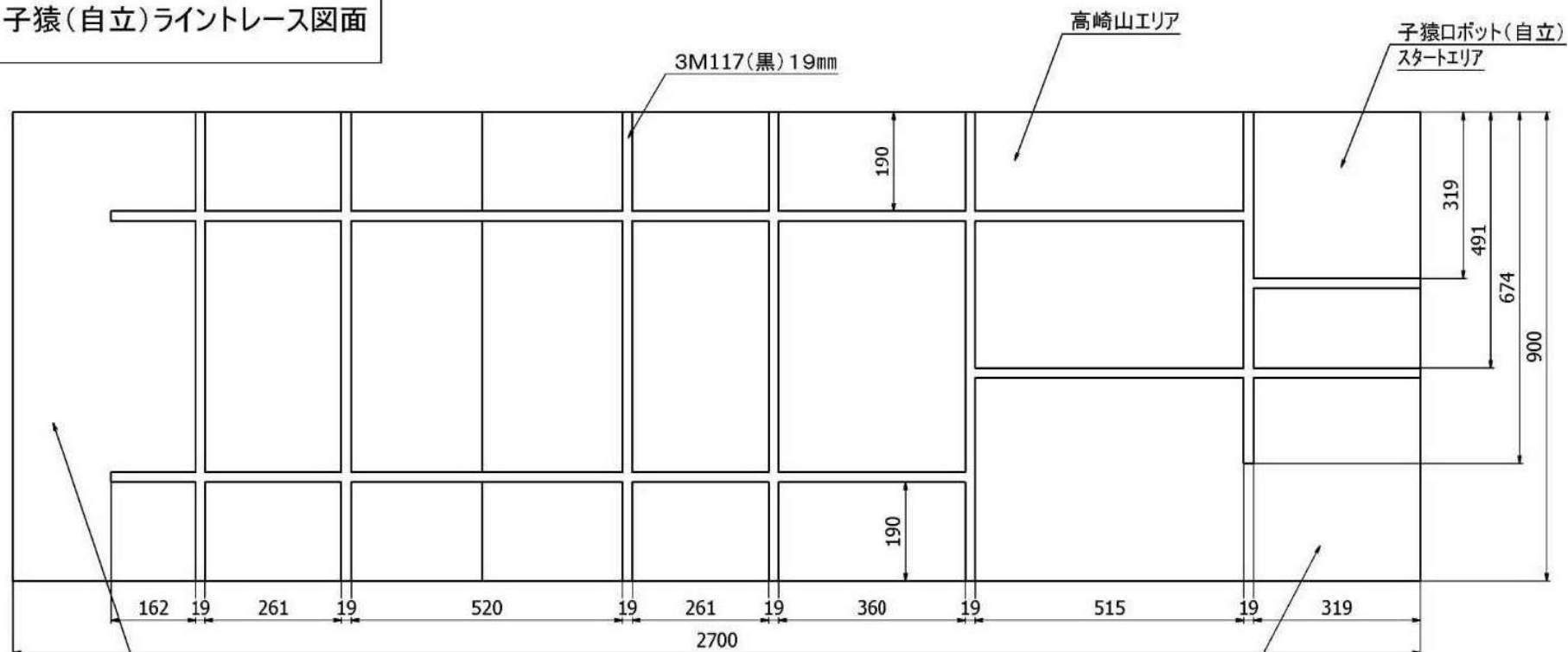


アイテム しいたけ
必要個数: 3個



鬼石坊主地獄 半球キャップ

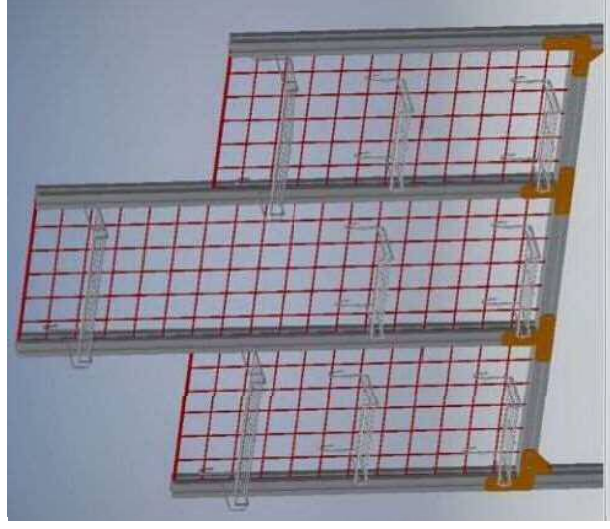
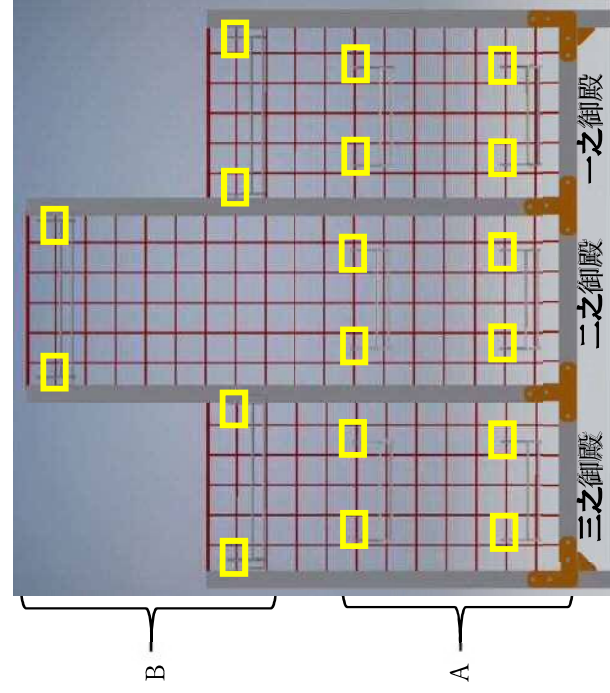
子猿(自立)ライトレース図面



高崎山エリア 出荷場所1,2
2×2材使用



宇佐神宮（棚設置箇所）



※黄色の枠で囲まれた範囲で、籠を固定する。稼働範囲内であれば、自由に動かせる。

※メッシュパネルについては、ラックスペースプレー（レッド）で塗装する。

※籠のフック位置については、マジック（黒）により、印を入れてある。

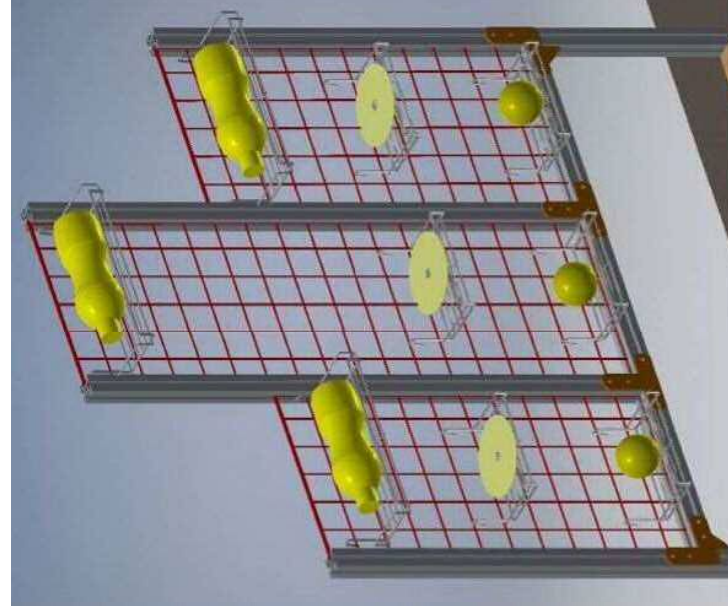


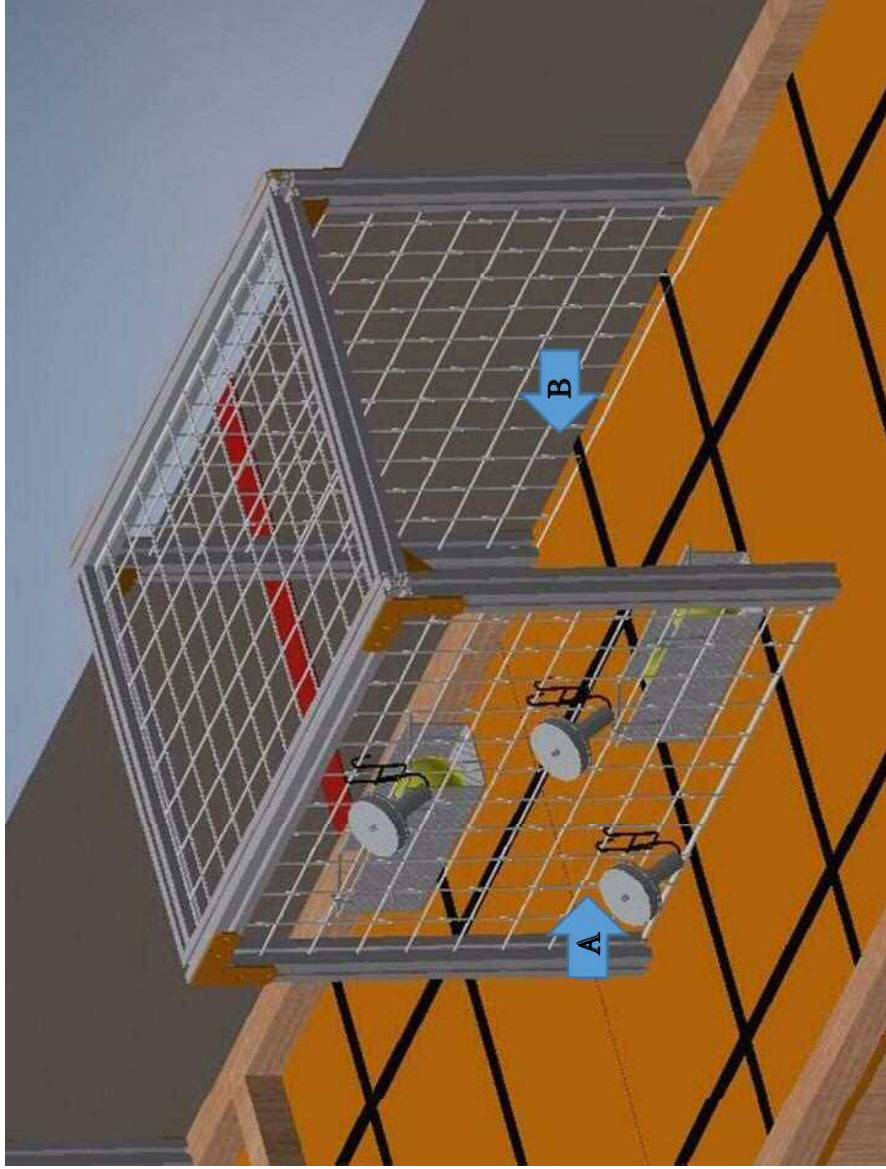
A クローム棚小



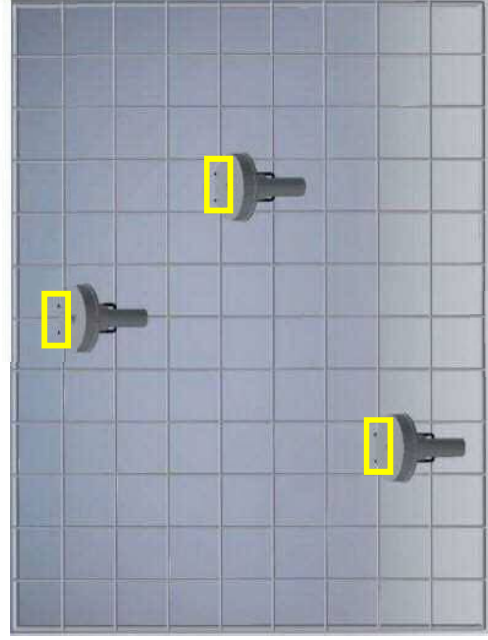
B 棚線材

<アイテム 奉納イメージ>

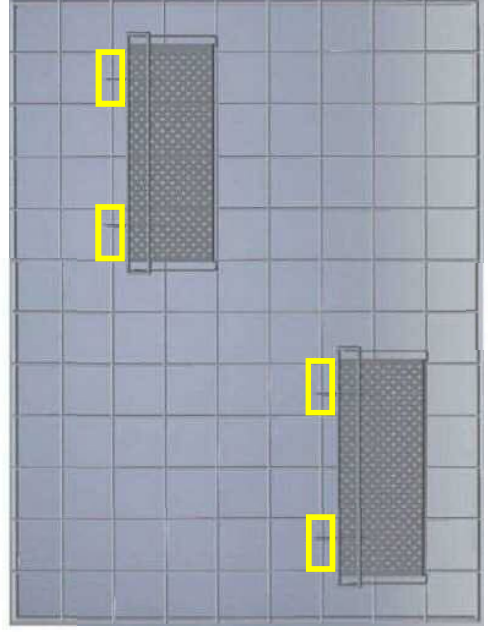




< 籠、フックセット位置 >



A



B

※ 矢印方向を正面として配置してある。

※ 黄色の枠で囲まれた範囲で、籠及びフックを固定する。稼働範囲内であれば、自由に動かせる。

A. 中央のフックについては、縦のメッシュパネル線を挟んで掛けてある。

※ 籠及びフックの位置については、マジック（赤）により、印を入れてある。